

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 300 ESPAÑA 5,95 €

ESPECIAL
NÚMERO
300

Equipamiento exterior
Mirador en Madrid
Informe: cocción
Reforma inteligente

Los clásicos
del diseño
contemporáneo

50 ideas para la casa

ACTUAL



UN MIRADOR A LA CIUDAD

PROYECTO DE ARQUITECTURA: RAFAEL DE LA HOZ. INTERIORISMO: ICONNO.

Los mejores diseños, surgen siempre con grandes desafíos. Es el caso de este proyecto, situado en pleno corazón de Madrid, en el edificio singular del barrio Salamanca construido por el estudio de Rafael de La Hoz. Iconno, liderado por el director Jose Miguel Simon, ha diseñado este apartamento con grandes firmas a nivel internacional.





Cabe destacar como comienzo de la zona del salón, la escultura de arte suspendida Leria, quince piezas de máscaras suspendidas de diferentes volúmenes y frentes de luz hechas con malla de acero inoxidable en acabado negro creando un juego de luz y sombra en el espacio. El artista inspirador y creador de esta serie de esculturas es Arturo Alvarez.



El salón destaca por sus grandes ventanales de seis metros de altura



FOTOGRAFÍAS: SILVIA PAREDES. TEXTOS: ADA MARQUÉS.



La propiedad de la vivienda quería crear un conjunto de espacios entrelazados entre sí, ya que el gran desafío particular que tiene el proyecto es el salón, el cual destaca por sus grandes ventanales de seis metros de altura y sus grandes dimensiones, que crean una armonía con el conjunto de las calles de Madrid. A pesar del conservador vecindario, que no abraza el diseño minimalista, la propiedad quería una casa moderna con funcionalidad, diseño y transiciones rápidas ya que la vivienda consta de dos plantas. La primera planta está formada por el hall, salón, cocina, lavadero y dormitorio de invitados. Desde el rellano del ascensor que distribuye a dos viviendas por planta, se puede apreciar que la puerta de entrada que da el acceso a la vivienda habla por sí sola. Es una puerta que se caracteriza por su singularidad, dando dotes escultóricos y esbeltos en su diseño con perfilera minimalista. Forrada por el exterior en tejido y por el interior en lacado blanco. Tras el acceso, se encuentra el hall, un espacio amplio donde se visualiza la profundidad de la vivienda y su belleza, ya que se aprecia todos los detalles arquitectónicos. A mano derecha se encuentra la escalera, que da acceso a la planta superior donde están las habitaciones.



La butaca Archibald de Poltrona Frau se ha colocado en una zona de lectura a la derecha del sofá en acabado piel junto con su puf, creando una zona relax acompañada de dos lámparas Sampei de Davide Groppi de distintas alturas. Toda la iluminación técnica es de Kreon. La puerta de alta seguridad ha sido construida por la firma Oikos.

La iluminación técnica aporta sensaciones de luces y sombras teatrales



El sofá en color gris claro crea la división en el salón



Se ha creado una división del salón con el sofá Extra Wall de la firma Living Divani, es una composición de muchos módulos de diferentes dimensiones en color

gris claro. Es un sofá muy versátil se hace el juego a dos caras del salón añadiendo unas mesitas de madera de nogal, en ellas se encuentran las lámparas Muffins de Brokis.



La mesa del comedor se caracteriza por su estructura de aluminio

En el comedor se encuentra la mesa Manta de Rimadesio en forma ovalada que se caracteriza por su estructura de aluminio con perfiles de mínimo espesor que permite soportar el top de vidrio dando una estética de ligereza con el conjunto del espacio. Además, se encuentra la estantería modelo Cube de Aromas Del Campo, que se caracteriza por su estructura de aluminio con perfiles de mínimo espesor que permite soportar el top de vidrio dando una estética de ligereza con el conjunto del espacio.



ARMARIOS SINGULARES

01

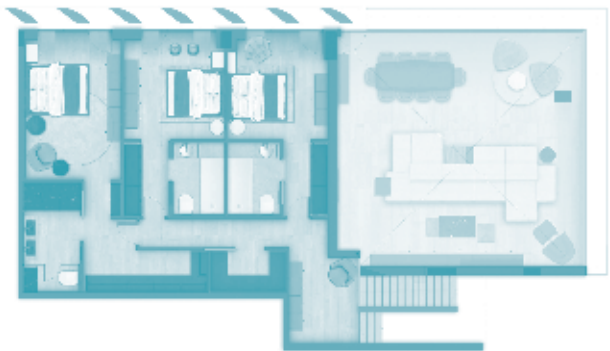
Los armarios instalados en esta vivienda, de la firma Rimadesio son de alto nivel aportando una clara ligereza escultural. Es un sistema flexible muy adaptable a los espacios con mucha armonía.

02

Tanto el modelo Cover como el Dress Bold se puede configurar de múltiples maneras con perfiles de aluminio y madera. Tiene la posibilidad de diseñarse con puertas batientes o exentos que van del techo hasta el suelo.

03

Gracias a su versátil almacenamiento, permite organizar la ropa de manera lógica y muy sencilla. Lleva también iluminación con sensor de apertura o detector de presencia para una mayor comodidad a la hora de escoger la ropa.





La cocina es el modelo Pure SC, de la firma Siematic con la encimera en mármol blanco y una isla central del mismo acabado. Esta isla está compuesta con un sobre de encimera en madera clara, creando un

juego de volúmenes y de materiales tanto en la isla como en el suelo. Los electrodomésticos de la firma Gaggenau le dan un equilibrio al color de las paredes y el veteado del suelo formando un mismo lenguaje.



La cocina observa un estilo elegante y de líneas rectas

La sensación atemporal se logra gracias a la elegante decoración

Las habitaciones se dotan de baño integrado propio, armario vestidor, zona relax y zona de descanso. En el conjunto de la cama se han colocado en la

parte izquierda una mesilla Self Bold en colores grises oscuros en suspensión acompañándola de dos lámparas Button a distintas alturas de la firma Estiluz.



Todos los espacios son modernos, funcionales y de transiciones rápidas



En la parte derecha de la cama se encuentra el aplique **Beddy** de Bover, un sofá para crear la zona de relax y una alfombra redonda de Ivano Redaelli. Frente la cama se ha colocado un

vidrio gris para dar reflexión en la habitación dando una mayor amplitud del espacio. La trasera de la cama se ha aplicado un estucado de Cementino de Rimadesio.

Si se mira hacia a los techos se puede apreciar que la iluminación técnica de la vivienda está diseñada y pensada para dar solución funcional a los distintos ambientes, creando sensaciones de luces y sombras teatrales para lograr los espacios acogedores que solicitaba la propiedad. Si se avanza de frente se aprecia un cambio de altura de grandes dimensiones, que adentra al corazón de la vivienda. En la zona de televisión se ha diseñado un mueble lineal suspendido. Es un diseño minimalista con geometría pura, donde el mueble tiene los acabados en vidrio de colores gris oscuro con la combinación brillo-mate y dos módulos abiertos en madera nogal para dar calidez a la vivienda. Para crear personalidad a la zona de televisión, se ha combinado con el mueble inferior los estantes Eos. Todo el mobiliario lleva una iluminación retroiluminada para una visual más acogedora. A continuación, se ha creado una división del salón con el sofá, es una composición de muchos módulos de diferentes dimensiones en color gris claro. Es

Las habitaciones se han decorado en blancos y grises

Las habitaciones son espaciaosas y luminosas que ofrecen una vista directa a través de la vivienda hacia el exterior. Se han diseñado con una forma cromática de blancos y grises para dar una sensación juvenil y atemporal.





Los armarios instalados proporcionan una clara ligereza escultural



Los armarios instalados en esta vivienda, de la firma Rimadesio, modelos Cover y Dress Bold, son de alto nivel y proporcionan una clara ligereza escultural. Es un sistema flexible muy adaptable a los espacios con mucha armonía.

un sofá muy versátil se hace el juego a dos caras del salón añadiendo unas mesitas de madera de nogal, en ellas se encuentran las lámparas Muffins.

Otro elemento importante acompañando al sofá y haciendo un ambiente acogedor a la estancia, son las alfombras de pelo fino con ribete slim

Entre los elementos anteriores, se sitúan las mesas de diferentes formatos y alturas combinadas con materiales nobles. Dos mesas pequeñas cuadradas de estructura en aluminio y un top de madera en nogal. Una mesa rectangular grande de estructura aluminio y top de mármol grey. Al otro lado del salón se encuentra la mesa en forma ovalada que se caracteriza por su estructura aluminio con perfiles de mínimo espesor que permite soportar el top de vidrio dando una estética de ligereza con el conjunto del espacio. A la izquierda de la mesa se encuentra la librería, un siste-

ma de estantería que combina la estética ligera y modular, con estructura en aluminio lacado, módulos abiertos y con cajones de vidrio.

La cocina se caracteriza por su estilo elegante, único y de líneas rectas. Con características muy versátiles de estilo minimalista de color gris claro mate, combinado con la encimera en mármol blanco y una isla central del mismo acabado.

Al diseñar la suite de invitados de la vivienda, la primera característica es que fuese confortable y adecuada para todo tipo de persona, integrándola completamente al diseño y funcionalidad junto al resto de la vivienda. Las habitaciones son espaciosas y luminosas que ofrecen una vista directa a través de la vivienda hacia el exterior. Se han diseñado con una forma cromática de blancos y grises para dar una sensación juvenil y atemporal. ✖